

Punts de vista del text narratiu. Activitats

1. Llegiu el fragment d'una obra de teatre que té com a protagonista al detectiu belga Hèrcules Poirot.

(...) apareix Poirot, seguit de Salvador Gombreny, de la Senyoreta Puig i de Jaumet i Mariona. A terra, el cos mort de Vicenç Pastor i, agenollat al seu costat, el Senyor Jordà.)

GOMBRENY: Deixi'm veure què té. Sóc metge.

SENYOR JORDÀ: Mort, sembla mort...

POIROT: Mort?

SENYORETA PUIG: Un atac.

MARIONA: Ai, quina por!

(Jaumet i Mariona se'n van corrent. Salvador Gombreny s'agenolla al costat del cos caigut i l'examina. El Senyor Jordà s'incorpora molt atabalat.)

GOMBRENY: Mort, sí. Però no és un atac. És mort d'una ferida..., sembla un tret...

SENYOR JORDÀ: Una ferida? Un tret? Això vol dir que...

POIROT: Que l'han assassinat.

SENYORETA PUIG: Un assassinat? Déu meu!

POIROT: Li prego, amic Gombreny, que no toqui res. M'imagino que la policia voldrà examinar el lloc amb tota cura... Un assassinat, fins i tot aquí!...

SENYOR JORDÀ: Què haig de fer?

POIROT: Avisar la policia, evidentment, *mon cher ami*.

GOMBRENY: Té raó el Senyor Poirot. Haurà d'avisar la guàrdia civil.

(...)

POIROT: (...) Ah, i digui a tots els hostes que es reuneixin a la sala d'estar, que ningú no se'n vagi. Si és un assassinat, hi ha d'haver un assassí i pot ser qualsevol de nosaltres. Vigili que hi siguin tots. El servei també.

(*El Senyor Jordà se'n va tot preocupat*)

Jaume Fuster, *Les cartes d'Hèrcules Poirot*

2. Expliqueu ara aquesta escena en forma de narració des de diferents punts de vista:

a) Si la narradora fos la Mariona:

Vaig entrar darrere del Sr. Poirot, acompanyada del Sr.

b) Si el narrador fos Hèrcules Poirot:

Vaig entrar el primer. Al meu darrere anaven el Sr. ...

c) Si el narrador o la narradora fos algú que no participa en la narració. En aquest cas, s'ha de tenir en compte que també es poden incloure, a més de les accions que es poden observar, altres elements com pensaments o sensacions dels personatges, accions que encara no han passat, etc.:

Van entrar tots a l'hora. Hèrcules Poirot de seguida va pensar que la mort del Sr. Pagès no havia estat per causes naturals i aviat els fets van confirmar les seves sospites.

d) Quines diferències hi ha entre les tres narracions? Per què?